D'AOUST, Mme. Homer
831 Tuscarora,
WINDSOR 14, Ont.

Le Rempart

Fait de la PARTICIPATION: la vraie forme de vivre

Responsable: ADI GUENOUN

Rédaction - Administration 2418, Central Windsor, 19, Ont. Tél: 948-9322 ----- 948-2522

8ième année No. 6 21 mars 1975

CLEARY AUDITORIUM — LE ROSSIGNOL D'AVIGNON - L'HÉRITIÈRE D'ÉDITH PIAF

MIREILLE MATHIEU

A chanté pour la deuxième fois à Windsor

Mireille Mathieu (et Adi Guenoun) peu de temps avant son entrée sur scène.

Je suis arrivé au Cleary Auditorium, à 7 h., le vendredi, 7 mars dernier, malgré qu'on m'avait dit "Mireille sera là à 6 h. 30"; "Mireille sera là à 7 h. 30." Mais Mireille était déjà là, en train de faire sa répétition. Quelques bonnes quinzaine de minutes après, Mireille allait faire sa toilette pour la représentation. A la sortie de la scène, je me suis présenté et l'ai prié de m'accorder une interview pour les lecteurs francophones du Rempart. Mireille était assez pressée mais de sa voix douce elle m'a répondu: "Vraiment pas maintenant, mais tout à l'heure d'accord." Mireille s'était éclipsée dans la chambre réservée pour elle. Mais moi, je n'étais pas satisfait. J'ai glissé, d'ailleurs à quelqu'un: "Je ne sais pas si tout à l'heure pour Mireille veut dire adieu ou bien c'est vrai". Voulant à tout prix mon interview, j'ai abordé son manager M. Johnny Stark. J'ai insisté auprès de lui pour rencontrer Mireille. Sa réponse était: "à 8 h., tu la verras, il n'y a pas de problème."

Me voilà rassuré. Mais cette assurance n'a pas duré longtemps. Car l'attente (il était déjà 7 h. 30) commençait à se faire lourde. Je sentais mon coeur qui battait. J'ai fumé plusieurs cigarettes pour oublier. J'ai parlé avec plusieurs personnes. Mais je ne pouvais pas ne pas penser à Mireille et à l'entrevue. Il était 7 h. 58 quand je me suis "planqué" non loin de sa pièce. M. J. Stark entrait dans la chambre de Mireille et ressortait et à chaque fois je pensais qu'il allait m'appeler. Mais 8h, c'est 8 h pour l'homme d'affaire de l'héritière d'Etith Piaf. Voilà qu'il m'appelle, Il m'introduisit auprès de Mireille et referma la porte.

Mireille, le rossignol dont la vie est entourée de tant de mystère et dont personne n'a percé ce mystère, était très jolie, mignonne, simple dans sa façon de parler, ses cheveux étaient "aux rouleaux," elle était habillée d'une chemise de nuit noire en soie, calme et sereine, le sourire illuminait ce visage dont les expressions révèlent une nature douce, féminine, tandis que son sourire, qui m'a vraiment séduit, s'imposait à moi, par sa sincérité, sa spontanéité et sa douceur; pour moi, Mireille (mis à part sa voix) c'est tout ses yeux grands, magiques, expressifs, célestes, brillants et intelligents, m'ont franchement émerveillé, et plus encore, fascinés. Mireille c'était l'image de la sagesse.

Je savais qu'elle n'avait pas beaucoup de temps à me consacrer. Je savais aussi que chaque minute était comptée. Tout d'un coup, je me réveille, me ressaisit et je pose ma première question.

- Est-ce que c'est votre premier voyage au Canada?' - Non. C'est la deuxième fois que je viens à Windsor et je crois que c'est la 5e ou la 6e fois que je viens à Montréal.

- Que pensez-vous du public canadien?

- Il est formidable. J'en suis très contente. Il est différent selon la région.

- Puisque nous sommes à Windsor, que pensez-vous du public de Windsor?

- Il est formidable et extraordinaire. Il est très chaleureux.

- Quelle est votre opinion sur la musique moderne canadienne-française?

- La musique, en général, n'a pas de frontière, elle est la même partout. Quant à la musique canadienne, elle est belle et riche. La preuve, c'est que je vais enregistrer une chanson qui s'appelle "Un mignon enfant" qui est de 2 Québécois.

- On a dit toujours que vous êtes l'héritière ou la "remplaçante" d'Edith Piaf? Qu'en pensez-vous?

- Edith Piaf est irremplaçable, elle est unique; mais je pense que chaque chanteur a sa propre personnalité.

- On vous appelle le "Rossignol d'Avignon". Pourquoi?

- Franchement, je ne le sais pas. . . je ne le sais pas du tout.

- Quelle a été l'influence de Maurice Chevalier sur votre carrière musicale?

- Maurice m'a aidé beaucoup au début, il m'a donné beaucoup, il était pour moi l'ami, le père, le conseiller. . . c'était un homme extraordinaire. Il est toujours au coeur des Français, c'est lui qui représente le mieux la France. Je l'adore beaucoup Maurice Chevalier.

Interview exclusive du Rempart

- Est-ce que votre succès dans la musique a apporté des changements radicaux dans votre vie privée?

- La chanson a apporté beaucoup de changement dans ma vie, c'est sûr, car ma vie est sur la scène.

- Y a-t-il du nouveau dans votre vie sentimentale? Je veux dire par là, est-ce que vous avez un projet de mariage, par exemple?

- Pour l'instant je n'ai aucun projet dans ce sens là.

- Etant donné tout ce qu'on a écrit sur vous, justement en ce qui concerne votre vie privée, j'aimerais que vous nous apportiez quelques clarifications à ce sujet?

- Je n'aime pas tout ce qu'on a dit et écrit sur moi. Il est vrai que je suis secrète, mais je suis tout à fait normale, c'est à dire que je mène une vie normale.

- On sait que vous vous coiffez toujours de la même manière depuis vos débuts dans le monde de la chanson, est-ce par fétichisme ou pour une autre raison?

- Au début, je me coiffais autrement, mais comme ça, je suis bien, j'aime ça, je me sens bien dans ma peau. Ca bouge. . . ça revient en place. . . j'aime bien ça.

- Est-ce que vous avez l'intention de débuter dans le septième art comme actrice, comme les autres idoles françaises, Charles Aznavour, Adamo, Jacques Brel. . .?

- Oui. J'ai un projet de faire un film très prochainement.

- Quel sera votre partenaire?

- C'est Robert Alrich.

- Est-ce que vous pourriez nous parler de ce film?

- Ce n'est qu'un projet pour l'instant et c'est difficile d'en parler. Si je fais du cinéma, je n'abandonnerai pas.

- Est-ce que vous avez déjà choisi votre répertoire musical pour ce film?

- Non. Il n'y aura pas de répertoire puisque je ne chanterai pas.

- Est-ce que vous avez des disques d'or?

- Oh! oui, j'en ai beaucoup mais ça ne veut rien dire. L'essentiel, pour moi, c'est qu'à la fin du spectacle, tout mon public soit satisfait d'avoir passé une agréable soirée.

- Une dernière question, Mireille. Que pensez-vous de cette phrase de Charles Aznavour: "Une idole se meurt, une autre prend sa place." Je veux dire par là, est-ce difficile de se maintenir au sommet une fois arrivé?

- On n'est jamais arrivé. On évolue et on apprend son métier. Maurice Chevalier m'a dit un jour: "Mireille, on a toute sa vie pour apprendre." Je suis sûre que j'ai beaucoup de choses à apprendre. J'aime beaucoup apprendre. Je suis ravie.

Le temps passait et la coiffeuse de Mireille commençait à s'impatienter. J'accélérai mes questions et Mireille répondait toujours calmement, tandis que sa coiffeuse comme d'un coup de baguette magique, redonnait aux cheveux de Mireille toute leur splendeur et leur forme habituelle et originale. Mireille était déjà coiffée, moi, j'étais presque à la fin. Quelques minutes plus tard, je sortais de chez Mireille satisfait et la poitrine un peu pompeuse avec quelques gouttes de sueur sur le front, c'était fini.

Quelques minutes après, du fond de la salle, j'applaudissais Mireille. A elle seule, sur scène, elle se suffisait: c'est tout un spectacle. Un spectacle dont je ne suis pas prêt à oublier. C'était un spectacle extraordinaire, fabuleux et digne du "Rossignol d'Avignon."

Adi GUENOUN.

ÉDITORIAL

TANT QU'ON EST LIBRE ON EST LIBRE D'INVENTER L'HISTOIRE

Pour bien agir, il faut que nous soyons libres. Libres, d'abord de nos préjugés, de nos arrières pensées; savoir ce que nous sommes, qu'est-ce que nous voulons et définir notre but. Cette liberté impose un choix car être libre, c'est choisir ce qui est indispensable à notre avenir, et être, par ce fait même, responsable de chacun de nos actes en les assumant pleinement.

Ceci est autant vrai pour l'épanouissement, la participation et la sensibilisation des francophones de la région. Pour nous faire respecter en tant que Canadien-français et faire respecter notre langue et notre culture, pour pouvoir aller toujours de l'avant, la liberté, le choix et la responsabilité de nos actes doivent nous stimuler et guider nos pas. Notre union à nous tous, c'est la force de notre avenir, c'est notre force pour construire notre avenir prometteur tant chéri et désiré. En effet, la voix du francophone isolé, même libre, est étouffée par les cris des "perroquets."

Il faut que notre voix se fasse entendre, il nous faut des contacts directs et constructifs, entre esprits libres; des contacts sains, réfléchis, tout préjugé aboli, pour pouvoir construire. Car la communication, la participation sont les choses les plus nécessaires entre les francophones, afin qu'ils se retrouvent, qu'ils se reconnaissent, qu'ils s'estiment et qu'ils s'aiment.

On dit que représenter une communauté ou la "gouverner" c'est prévoir. Il est peut être malheureux que nos représentants n'ont pas la main longue et la parole respectée; peut-être aussi qu'ils nous représentent maladroitement. Peut-on avancer ou affirmer que l'ACFO est le porte-parole de la francophonie? Parle-t-elle avec sa voix? Pense-t-elle avec sa pensée? L'ACFO a pour tâche d'aider les francophones dans leurs problèmes. Elle a essayé depuis toujours d'être le miroir qui réfléchit l'histoire de la francophonie; elle se veut le porte-parole des francophones mais est-elle arrivée à ce but? Selon l'avis des présidents des associations et au cours de l'assemblée du congrès de janvier 74, tous étaient favorables.

Il est à constater que quand on croit à des principes, il faut les passer à l'action, dans les faits. Je me garde de juger encore moins d'incriminer, car il y a eu des efforts prodigieux qui ont été accomplis par des hommes éminents, mais peut-être noyés dans un mauvais système.

La francophonie du Sud-Ouest est-elle condamnée à mourir de ses contradictions?

Alors là, on s'étonne tout de même que nos francophones, avancés, se sont laissés distancer par l'histoire. N'ont-ils pas su s'adapter aux progrès et à l'évolution? Que certains intellectuels me pardonnent cette question: qu'est-ce qu'une intelligence qui croit tout comprendre dans son rêve abstrait, mais ne peut rien changer de la réalité concrète?

Un nouveau départ est donné désormais (grâce aux services multiples des organismes francophones). Il est important de savoir que c'est en avançant que nous prouverons que nous sommes avancés. Eh bien! en avant. Car nous sommes dans un pays où l'espérance ne peut disparaître et où la défaite n'est jamais définitive.

Notre histoire, vois-tu, cher francophone, c'est ton nom, c'est ta pensée, c'est ton image, c'est toi présent, c'est toi absent: c'est TOUT toi.

Adi GUENOUN.

AIDEZ-NOUS À VOUS AIDER

CAMPAGNE DE SOUSCRIPTION DE L'ACFO - 1975

L'Association Canadienne-Française de l'Ontario (l'ACFO) travaille pour nous tous, Canadiens-français. A nous donc de la supporter moralement et financièrement!

Donnons généreusement! Envoyez vos dons à:

Souscription ACFO
2418, Central
Windsor, Ont.
N8W 4J3

Prière de compléter et retourner avec votre souscription pour recevoir un reçu pour fins d'impôt: no. d'enregistrement d'impôt: 021-1300-21-10.

Nom: .....

Adresse: .....

Ville: ..... **Code:** .....

Téléphone: .....

Ci-joint ma contribution au montant de $ Je m'engage à contribuer la somme de $ en versements (chèques post-datés ci-inclus).

Activités à l'école Lucien Beaudoin

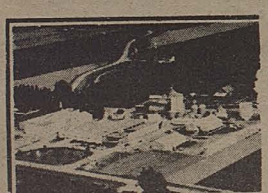
Les écoles séparées de Windsor parrainent un tournoi de ballon-panier qui a débuté samedi, le 1er mars et se terminera mercredi le 12 mars. Les deux équipes de l'école Lucien Beaudoin (garçons et filles) participent cette année contre six écoles de la zone ouest de la ville, c'est-à-dire Bishop Cody, St-Christophe, Notre-Dame du Perpétuel Secours, St-Hubert, St-Antoine et St-André. Jusqu'ici, les filles ont remporté trois victoires: contre St-Christophe 28 à 0, contre St-André, 18 à 2, contre St-Antoine, 14 à 8. L'équipe s'est déjà mérité un écusson comme championne de la division "C" de l'ouest de la ville. Elle se compose des membres suivants: Jeannette Beaulieu, Renée Duguay, Guylaine Longpré, Yvette Roy, Suzanne Beaudoin, Joëlle Laroche, Michèle Caillé, Diane

(Suite à la page 11)

L.P. ROOFING

- *couvertures plattes*
- *bardeaux d'asphalte*
- *revêtement d'aluminium*
- *dalles à eau*
- *réparations générales*

728-1061



Consultez-nous pour tous vos besoins agricoles

KING GRAIN & SEED CO. LIMITED

Chatham 354-3214

Wallaceburg 627-6089

Paincourt 354-3210

Pride Mais

Pour mieux vous servir, les Caisses Populaires de la région restent ouvertes le samedi

189 Church, Belle-Rivière, 728-2471
1520 Lespérance, Tecumseh, 735-4652
2800 Tecumseh est, Windsor, 945-8161, 945-8156
Pointe-aux-Roches, 694-3026
Paincourt, 351-1344

VOTRE CAISSE POPULAIRE

F.F.C.F. ASSEMBLÉE DU COMITÉ RÉGIONAL

L'assemblée du Comité Régional de la FFCF eut lieu le lundi, 24 février à St-Joachim chez Madame Barrette la présidente de la Section de St-Joachim.

Environ quarante membres étaient présents représentant les Sections de St-Joachim, Belle-Rivière, Jeanne-Mance et St-Jérôme. Madame Thérèse Hamel, Présidente Régionale présidait l'assemblée assistée de sa secrétaire, Jeanne Mongenais et sa trésorière Marielle D'Aoust.

Après la prière et la présentation de chacun il y eut lecture du procès-verbal de la dernière réunion, quelques notes sur l'état financier et lecture de la correspondance. On mentionna l'invité d'honneur au Congrès National dans la personne de l'épouse du Gouverneur Général: Madame Léger. Madame Charlotte Mongenais fit part du désir de l'ACFO d'écrire à la bibliothèque pour remercier de l'intérêt à l'égard des francophones; aussi de trouver des personnes ressources pour siéger aux comités gouvernementaux qui désirent des francophones dans chacun et d'en faire part à Madame Harrison.

Remerciements de Mlle Sud-Ouest.

Thérèse fit part du succès du BAL DES ROSES proposant de renouveler cette activité l'an prochain. Une lettre de la Présidente Nationale qui assistera au Congrès régional le 4 ou le 18 octobre. La Section Jeanne Mance en sera l'hôtesse et on combinera le RALLIE-EVE pour lequel des animatrices professionnelles accompagneront Mme Martin. Jeanne Mongenais nous entretint sur son projet de RAPPROCHEMENT. Une subvention fut offerte par le Secrétariat d'Etat pour St-Jérôme et Jeanne convia Jeanne-Mance de s'y joindre. Thérèse Hamel proposa aux autres sections de formuler des projets qui seront aussi subventionnés et le faire prochainement.

Question aussi de la GARDERIE D'ENFANTS, projet du Régional. Thérèse nous dit que c'est un projet qui demande de grandes considérations et beaucoup d'organisation. On débutera par un sondage et Jeanne s'en chargera. On présentera "EMMANUEL"à Pointe-aux-Roches le 7 avril.

Suivit la présentation d'une biographie de notre invitée d'honneur par Marielle D'Aoust. Madame Yvette Rousseau Vice-Présidente du CONSEIL CONSULTATIF DE LA SITUATION DE LA FEMME. Ele était accompagnée de Madame Larouche.

Définition du Conseil: Conseil fédéral composé de 30 personnes réparties à travers le Canada. Il a été formé pour conseiller et renseigner le Gouvernement concernant la situation de la femme,

Formation: Après le rapport de la COMMISSION ROYALE d'enquêtes présentant 167 recommandations, exigeant un Conseil Consultatif pour informer le gouvernement et le public.

Etablissement: En Chambre des Communes le 31 mai 1973. Le Conseil ouvrit ses bureaux au No 63 rue Sparks le 2 juillet. Première réunion les 10 et 11 juillet 73.

Responsabilités: 1) Saisir le Gouvernement et le public des questions qui intéressent et préoccupent les femmes.

2) Conseiller le Gouvernement des mesures à prendre. Le Conseil fait tout en son pouvoir pour améliorer le sort de la femme. . . fait des rapports réguliers. . . tient tous au courant etc.

Madame Rousseau fut des plus intéressantes et répondit à de multiples questions de la part de chacune.

Madame Barrette nous offrit ensuite un délicieux goûter et toutes se retirèrent enchantées de leur soirée.

Charlotte Mongenais
Correspondante régionale

Mme Yvette Rousseau ou toute une vie au service de la femme

En 1952, Yvette Rousseau travaillait à l'usine de textile Penmans de Coaticook. En 1953 elle est nommée secrétaire du syndicat et devenue responsable du comité de négociations. Au cours de la même année, elle devient directrice du comité exécutif du conseil central des syndicats nationaux de Sherbrooke et responsable de l'éducation syndicale au niveau de la région. En 1955, elle est élue vice-présidente de la Fédération Canadienne des travailleurs du textile. Au cours de la même année, elle est décorée par Mgr, l'archevêque Cabana, de la médaille "Beni Merenti". Mme Yvette a écrit un livre sur le travail de la femme dans les usines pendant la nuit. Elle a été déléguée du Collège canadien des travailleurs. A la fin d'un stage, elle obtint le diplome du collège canadien des travailleurs.

En 1963, elle est élue vice-présidente de la Fédération des travailleurs du textile. Par la suite elle est élue vice-présidente de la CSN. Ensuite elle est élue au conseil d'administration de la caisse populaire de Coaticook. Elle fut une des déléguées au conseil économique du Canada. En 1967, par l'entremise de la CSN, elle a été déléguée à la commission royale d'enquête sur la situation de la femme au Canada. Les 12, 13 et 14 de la même année, elle est déléguée du Canada à Bruxelles, à la troisième conférence mondiale sur le travail de la femme. Elle a été l'hôte de la République allemande pour expliquer "le statut de la femme canadienne au travail". Le 4 novembre de 1967, l'on retrouve Yvette au service de l'éducation de l'Union régionale des caisses populaires Desjardins de Sherbrooke, à titre de conseillère en éducation à la consommation. Elle siègea ensuite au conseil supérieur de la famille qui est un organisme gouvernemental. Elle devient aussi membre de l'office municipal d'habitation à prix modique de la cité de Sherbrooke.

En 1970, elle est élue secrétaire de la Corporation au service social de Sherbrooke. La même année, elle devient présidente de la Fédération des femmes. Elle est aussi membre du conseil des affaires sociales et de la famille dans le gouvernement provincial et membre du conseil d'administration du Centre d'Informatique de la Santé de l'Estrie. En 1972, elle quitte l'Union Régionale des Caisses Populaires Desjardins de Sherbrooke, pour travailler à l'éducation à la consommation. En 1973, le gouvernement fédéral la nomme vice-présidente du conseil consultatif de la situation de la femme au Canada. En 1974, elle a représenté le Canada à la commission de la femme aux Nations-Unies.

ÉCHOS DE LA SEMAINE FRANÇAISE

Nous venons de recevoir le communiqué suivant concernant les compétitions de ballon-volant qui ont eu lieu durant la semaine française et dont nous avons passé une photo de l'équipe gagnante dans notre édition du 28 février dernier. Voici les noms des capitaines et instructeurs des différentes équipes:

1) L'équipe API Saint Edmond: capitaine: Marc Corriveau; instructeur: Gérard Ledoux.

2) L'équipe de l'API Lucien Beaudoin: capitaine: Richard Cousineau; instructrice: Joséphine Lancop.

3) L'équipe de l'API Georges Vanier: capitaine: Serges Plouf; instructrice: Claudette Pignal.

Les équipes gagnantes sont: L'API Saint Edmond et L'API Sainte Thérèse.

Signalons que ces compétitions de ballon Volant ont été parrainée par l'API Saint Thérèse sous la direction de Mme Claire Boivin. Quant à Mme Hélène Bontront, elle adresse, par cette occasion ses félicitations et ses sincères remerciements à tous ceux qui ont collaboré pour la réussite de ces manifestations.

Alliance française de Windsor

Le mercredi 12 mars, à 8 h., au Centre universitaire de l'Université de Windsor, a eu lieu une séance cinématographique. On a projeté d'abord un documentaire: LA ROCHELLE et un long métrage: BLANCHE, de W. Borowczyk, avec sous-titres en anglais.

Le jeudi 20 mars, à 8 h. 30, au même endroit a eu lieu une conférence de Monsieur Guy Mermier, professeur à l'Université du Michigan. Le sujet était: Humanisme et existentialiste. Cet exposé sur un des aspects les plus marquants de la pensée philosophique contemporaine a eu beaucoup de succès de la part de l'assistance.

Louis J. Bézaire
Assurances générales
AUTO ★ FEU ★ VOL
RESPONSABILITÉ LÉGALE
Bur: 253-5715
Rés: 256-4883
807 est, rue Elliott
Windsor

Epicerie Rivest
Essence et huile
Staples 687-2181

EPICERIE
CHEZ CORMIER
LUCKY DOLLAR
Pointe-aux-Roches
694-3028

Le Rempart
2418 ave Central Windsor 19
Téléphone: 948-9322
Bi-mensuel de langue française
publié par:
LES PUBLICATIONS DES GRANDS-LACS INC.
Responsable du journal
Adi Guenoun
Abonnement $4.00 par année
Le Rempart est imprimé par
L'Imprimerie Lebonfon de Val d'Or, Quebec
Nos bureaux sont situés au Centre Canadien-Français au troisième étage.
Courrier de deuxième classe - enregistrement No. 2903

"GAIETÉ AVEC UN GRANGER" Sa préparation rédactionnelle, technique et musicale

Pierre Granger durant son émission "Gaieté avec un Granger".

Philippe entrain de régler le son de l'émission "Gaieté avec un Granger" tout en surveillant l'annonceur.

Francine entourée de son arsenal de disques.

- Qu'est-ce que c'est l'émission "Gaieté avec un Granger"?

- C'est une émission nationale, l'une des plus importantes; cela ne veut pas dire que les autres émissions de CBEF ne le sont pas. C'est une émission qui dure de 6 h. à 9 h. Ce que les gens attendent de cette émission, c'est surtout leur besoin de savoir ce qui s'est passé au cours de la nuit en matière d'information internationale, nationale et régionale; grosso modo, les grandes lignes de l'actualité.

L'émission "Gaieté avec un Granger" c'est aussi de la musique. Je veux dire par là que du point de vue musical c'est léger, c'est-à-dire qu'il y a un mélange en trois étapes; la première se situe de 6 h. à 7 h., c'est une musique plus entraînante, plus vive, c'est du vrai populaire; de 7 h. à 8 h., c'est une partie musicale composée de chansons populaires, mais c'est du sérieux . . .

- Qu'est-ce que tu entends par sérieux?

- Sérieux, c'est-à-dire on glisse des chansons-messages avec des textes très forts, avec des chanteurs comme Joe Dassin, Serge Reggiani . . . qui chantent les belles choses de la vie comme, par exemple, la chanson de Jacques Michel "Un nouveau jour va se lever".

- Quelle est l'utilité de cette émission pour le public et ses buts?

- L'utilité de l'émission "Gaieté avec un Granger", c'est d'abord communiquer avec le public. Nos liens sont étroits. Les gens sont très attentifs et réceptifs. Car notre émission est la seule voix française qui leur parle dans leur foyer. Car, vois-tu, cher Adi, se réveiller tous les jours à 4 ou 5 h. du matin par - 10° ou plus, ce n'est pas donné à tout le monde. Notre émission essaie de rendre ce réveil plus supportable, elle lui donne de la gaieté de la jovialité, disons de l'optimisme même pour que ces gens-là soient plus aptes, si tu veux, plus dynamiques pour affronter une journée chargée dans l'enthousiasme et la gaieté. Notre émission leur apporte ausi des airs qu'ils peuvent fredonner en prenant leur bain, en faisant leur toilette ou encore pendant le petit déjeuner ou tout cela en même temps. Notre émission, et là je crois que j'arrive au but, essaie de parler aux gens avant tout pour communiquer avec eux. Nous fuyons comme la peste le genre d'émissions où on lit des communiqués ou des articles déjà prêts, et par conséquent on oublie le but qui est justement d'établir une communication. Nous faisons de sorte aussi de ne pas être en haut mais d'être par contre avec le public. L'émission "Gaieté avec un Granger" c'est un travail d'improvisation surtout.

- Pierre, peux-tu nous dire comment tu prépares l'émission?

- Il y a plusieurs étapes. Mais disons que la première chose que je fais, c'est de sortir la veille de l'émission tous les disques intéressants, puis je choisis ceux qui vont passer au cours de l'émission. Ca, pour la partie musicale. Ensuite, je regarde parmi les nombreux journaux sous ma main pour trouver des choses insolites qui relatent le côté farfelu de la vie, les choses humoristiques. . .

- Combien de temps te demande cette préparation?

- Et bien, pour le choix des disques, c'est environ 1 h. 30. Quant au tri dans les journaux, cela prend entre 1 h. et 2 h.

- Parles-nous de la préparation technique de la "Gaieté avec un Granger"?

- Nos auditeurs doivent savoir que le temps est maître. Nous travaillons aussi sous la rigueur du minutage, c'est-à-dire être toujours à l'heure, être exact. Ce qui entraîne la bonne entente et la communication avec le technicien qui est à la régie technique. Le technicien doit sentir l'émission et mettre un peu de sa bonne volonté pour la bonne marche.

- Une dernière question, Pierre; "Comment et de quelle manière tu présentes les informations que tu recueilles des "tas" de journaux?

- Un bulletin d'informations, c'est toujours le côté triste de la vie (accidents, condamnation . . .), c'est une raison de plus pour notre émission qui se veut d'apporter la bonne humeur, parler du bon côté de la vie. Le public serait déprimé si le choix musical et les propos étaient tristes comme les nouvelles. Je crois qu'il est très important aussi que l'annonceur soit en pleine forme car lui aussi il se réveille à 4 h. ou 5 h. du matin. Plusieurs fois, nous avons reçu des coups de téléphone de la part des auditeurs matinaux pour nous dire bonjour ou pour parler avec nous.

- Merci Pierre Granger et bonjour.

Nous sommes maintenant au studio pour rencontrer le technicien responsable de la préparation technique de l'émission "Gaieté avec un Granger"

- Bonjour, Philippe Coyen.

- Bonjour, Adi

- Quelle est l'importance de la partie technique dans la préparation de l'émission?

- C'est vrai que la collaboration technique joue un grand rôle dans la préparation technique de l'émission de Pierre, parce que sans cette collaboration et cette coopération, l'émission perdrait son rythme du fait d'un changement de disque ou d'un acheminement. Car les erreurs peuvent toujours se glisser (il y en a beaucoup) et l'émission se voit bloquer. Aussi le fait désiré va être manqué.

- Quand vous réussissez l'émission, est-ce que vous avez un sentiment particulier.

- T'as les doigts dans l'émission, c'est-à-dire que je vis avec l'émission et je suis son rythme. J'essaie toujours d'être vigilant, car c'est très facile de faire des gaffes.

- En quoi consiste ton travail à la régie technique?

- Il faut toujours regarder la montre pour être exact justement parce que le bloc d'émission finisse au bon moment. Nous avons aussi 5 à 10 minutes, avant la fin d'un bloc d'émission, pour choisir ce qui suivra la fin de ce bloc-là, c'est une responsabilité du technicien que de surveiller le registre des programmes et de remplir les évènements demandés inclus les débuts et les fins d'émission, les heures de publicité et les promotions sur cassette ou en direct avec l'annonceur et quand prendre le réseau de Toronto ou Montréal. D'autre part, c'est moi qui règle tous les niveaux de son et la qualité de tout ce qui se passe en onde pendant l'émisson par exemple, préparer les disques, qu'on va utiliser en ordre (c'est très important) et à la bonne vitesse et commencer un disque à l'instant que l'annonceur le demande. Le technicien doit être capable de déceler dans la voix de l'annonceur le moment qui indique quand il faut partir le disque, sans qu'il fasse un seul signe. Chose difficile qu'on acquiert par l'expérience dans le métier et bien sûr avec l'annonceur en question.

- Très bien, Philippe, veux-tu nous parler maintenant de ta "tour d'ivoire", tu comprends, de cet équipement technique?

- Chaque matin, quelques minutes avant le début de l'émissin, je prépare tout l'équipement. Je commence d'abord par le consol (ce grand tableau de bord) avec lequel je régis tous les sons, puis le microphone, les tables tournantes, les machines à cartouches et les cartouches dont on va se servir pendant et durant l'émission; je prépare aussi l'enregistreuse de l'émission en ondes et enfin les magnétophones, la position de tous les contrôles.

- Combien de temps exige ce travail de préparation de l'équipement?

- Pas vraiment beaucoup. Disons que ce travail demande entre 10 et 15 minutes avant le début de l'émission.

- Comment passes-tu les appels téléphoniques de l'auditeur à l'annonceur?

- Si on appelle par téléphone, c'est d'abord moi, le technicien qui répond au téléphone. Si toutefois, je ne suis pas en mesure de répondre aux questions des auditeurs, à ce moment-là, j'achemine cet appel directement à l'annonceur.

- Puisque tu es, plus ou moins, le cerveau de l'émission "Gaiete avec un Granger" est-ce que se lever à 4 h. du matin ne te pose quelques problèmes pour la préparation technique de l'émission.

- Tu peux me croire que ce n'est pas aussi facile que de se lever à 4 h. du matin pour effectuer ce travail, et être en forme pour tout le déroulement de l'émission.

- Sinon . .. ?

- Sinon l'émission en serait affectée et on le remarquerait.

- Merci, Philippe Coyen et bonne chance avec ton tableau de bord.

Maintenant, nous sommes en compagnie de la discothécaire, Francine Desbiens, dont la collaboration à l'émission "Gaieté avec un Granger" est de former et d'établir la liste de tous les disques dont Pierre Granger a besoin. C'est aussi sa conseillère en matière de disque.

- Tout d'abord, combien de disques avez-vous ici et de quelle sorte?

- Eh bien! Nous avons ici 2,500 microsillons et 2800 à 3000 LP. C'est très varié nous avons de la musique classique, populaire, des monologues, de la musique pour enfants . . .

- Bien Tu peux nous dire en quelques phrases en quoi consiste ta part à la préparation de l'émission "Gaieté avec un Granger"?

- Ma part est très peu importante justement en ce qui concerne cette émisson étant donné que Pierre a bon goût musical . . .

- On peut se fier à son bon goût?

- Oui. Il n'y a pas de problème. Mon travail pour cette émission consiste aussi en le minutage des chansons que Pierre Choisit, la classification, l'audition pour en déterminer les meilleurs pour l'émission. Parfois, je donne comme référence à Pierre. plusieurs disques et chansons appropriés et laisser à Pierre le dernier mot. Plusieurs fois, je lui donne mes appréciations sur le choix musical de telle ou telle autre musique.

- Si je comprends bien, la musique que nous entendons à la radio, c'est toi qui en est responsable, je veux dire là, que c'est toi qui en décide le choix?

- Oui, c'est ça. Mais aussi je travaille en étroite collaboration avec tous les annonceurs en tenant compte de leurs directives en ce sens-là et des goûts de nos auditeurs qui sont nombreux.

Adi GUENOUN

le mystère des sigles

Donnez la signification des sigles suivants:

1.- C.E.E. - 2.- O.T.A.N. - 3.- O.P.E.P. - 4.- S.O.S. - 5.- U.N.E.S.C.O. - 6.- O.N.U. - 7.- U.R.S.S. - 7.- U.S.A. - 8.- R.I.P. - 9.- P.S. - 10.- S.M. - 11.- S.A.R. - 12.- P.T.T. - 13.- R.T.F.

Solutions

1. Communauté Economique Européenne - 2. Organisation du Traité de l'Atlantique Nord - 3. Organisation des Pays Exportateurs de Pétrole - 4. Signal de Détresse. 5. Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture. 6. Organisation des Nations Unies d'Amérique - 8. Requiescat in pace. - 9. Post Scriptum - 10. Sa Majesté - 11. Son Altesse Royale - 12. Poste Téléphone et Télégraphe - 13. Office de Radio-Télévision Française.

Taylor & Delrue
Avocat
682-2631
30 rue Queen N Tilbury

LETTRE OUVERTE AU REMPART

Pour ceux qu'on oublie...

Misère et solitude. . .(Photo P. Côté)

Les pauvres vieux souffrent, mis à part le froid, la faim et l'insécurité, de ce sentiment atroce d'être isolés, ignorés, abandonnés, laissés pour compte ou relégués sans espoir, car il y a quelque chose de pire que la misère humaine, et c'est le mépris humain.

Or ceux qui ont donné toute leur existence, qui ont tout donné, à qui on a tout pris (même souvent leur fils en plus de leurs pauvres et maigres économies) nos aînés, nos anciens jadis tant respectés, n'ont pas mérité toute notre attention et notre bienveillance. On a fait beaucoup de choses pour la famille, pour l'éducation de notre jeunesse, pour la sécurité des travailleurs. . . Mais on n'a rien fait pour ceux qui ne pensent que se coucher pour mourir. . .

Notre assistance, notre bienveillance, doit se traduire envers eux par une amitié qui va bien au-delà de ce qu'on appelle "la charité"; cette aide et cet appuis sont la chaleur de la parole, des gestes, du coeur, c'est la chaleur humaine dont, même, chacun de nous en a besoin, c'est l'amour du prochain très cher à notre Jésus.

Cet intérêt ne devrait pas seulement se manifester dans les grandes occasions (Noël, fête du Souvenir et autres) mais tout le temps et chaque jour. En effet, s'occuper de nos vieillards revient à dire leur rendre très souvent visite, briser leur solitude, apaiser leurs maux, les écouter avec attention, avec curiosité, même essayer de les comprendre en pénétrant davantage leurs peines, les aider ne serait-ce que moralement et pourquoi pas même financièrement (par des dons généreux. . .!). Car voyez-vous, un vieillard n'est autre qu'un enfant solitaire, retiré du monde ambiant, abandonné, qui a besoin de beaucoup de soins et d'affection, et surtout qu'on s'occupe de lui, qu'on lui parle, qu'on l'écoute pour diminuer sa souffrance, pour lui rendre le sourire et la joie perdus, pour chasser ses angoisses et ses peines, pour apaiser sa tristesse et rendre sinon joyeux, celui qui, fatigué moralement et physiquement et peiné pécunièrement, qui se croit une charge et un fardeau pour les autres, à retrouver la sécurité, l'affection, la tendresse, l'amitié. . .

Pourquoi ne pas avoir un groupe de jeunes volontaires qu'on pourrait appeler les petits frères des pauvres et qui pourrait contribuer à apaiser la grande souffrance quotidienne de nos vieillards. Ce groupe de jeunes s'occuperait de nos anciens même chez eux en leur prodiguant les petits soins de chaque jour, je veux dire par là, leur parler, remplir ce vide qui les entoure et où ils vivent, leur permettant ainsi de passer des moments agréables et de terminer le restant de leur jour dans de bonnes conditions.

Espérons voir très bientôt des jeunes remplir cette fonction et ce devoir hautement humains.

Adi GUENOUN.

Humour de l'esprit français

- Il y a trois choses que j'ai bien aimé sans y rien comprendre: la musique, la peinture et les femmes. (Fontenelle)

- Il en est du véritable amour comme de l'apparition des esprits: tout le monde en parle mais peu de gens en ont vu. (La Rochefoucauld)

- Peu de choses nous console, parce que peu de chose nous afflige. (Pascal)

- Boire sans soif est le propre de l'homme. Cela seul le distingue des autres animaux. (Beaumarchais).

- La vie se passe à dire "plus tard", et à s'entendre dire: "trop tard" (Talleyrand).

- C'est Talleyrand qui disait un jour à un jeune diplomate: "Apprenez que la parole nous est donné pour dissimuler notre pensée."

- Il y a tant de femmes qui, le lendemain de leur mariage, sont veuves du mari qu'elles s'étaient imaginé! (Maurice Donnay).

- L'homme vraiment bien élevé vit chez sa maitresse et meurt chez sa femme. (Henri Becque)

- Quand une femme a donné la clef de son coeur, il est bien rare qu'elle ne face changer de serrure. (Sainte-Beuve).

- Je sais enfin ce qui distingue l'homme de la bête: ce sont les ennuis d'argent. (Jules Renard).

- Le célibat? On s'ennuie. Le mariage? On a des ennuis. (Paul Léautaud).

CHRONIQUE DU LIVRE

Par Susan Shriver - Natale Vella - Elisabeth Dima

(DE LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE WINDSOR)

Mauriac, Claude
L'AGRANDISSEMENT
Fr (roman)

Un roman au sens nouveau du mot - l'intrigue ne compte pas pour grand'chose, c'est les détails, l'objectivité. L'auteur remonte sans cesse à ses sources. Difficile, peut-être, mais ce "nouveau roman" vous tentera à mieux connaître cet auteur.

Pays, Jean-François
L'ENFANT SAUVAGE, D'APRES LE FILM DE FRANCOIS THUFFAUT
Fr J.

C'est l'histoire de Victor un enfant, abandonné dans les bois peu après sa naissance. Après avoir vécu seul dans la forêt, bête parmi les bêtes, arbre parmi les arbres, personne n'a jamais rien su. Mais un jour, un médecin, un professeur et une infirmière tachent une entreprise extraordinaire: d'une bête faire, sinon un homme, du moins un enfant digne de ce nom, un garçon "aux grandes espérances".

Queffélec, Henri
LA CACHE ETERNELLE
Fr.

Ce recui d'histoires doit son titre à la première, appelée en effet **La Cache éternelle.**

On passe de plain-pied d'une histoire à l'autre: il y au départ, unité d'atmosphère, unité d'humour et, sauf dans une seule, qui met en scène des touristes "légers" venant en Bretagne pour simplement aller quelque part, unité de rudesse et de douceur.

LA RADIO DE RADIO-CANADA - CBEF 540 - WINDSOR

Programme Automne-hiver - Jours de la semaine. Tous les jours, de 6 h. à 9 h. 30, vous pouvez écouter les émissions suivantes:

- De la Gaieté avec un Granger (6 h. à 9 h.)
- Vivre au Sud-Ouest (9 h. à 9 h. 30)
- Express (16 h. à 18 h.)

Programme de la fin de semaine:

Tous les samedis:
- Bon week-end (6 h. à 9 h.)
- Qu'est-ce qu'on va faire (11 h. 30 à 12 h.)

LE CITOYEN ET LA LOI

Impôts: quelques conseils de prévention

Le 30 avril de chaque année constitue une date que la plupart des gens voient venir avec agacement: c'est en effet, la date limite pour produire ses rapports d'impôts. Déjà, d'ailleurs, certaines formules d'impôt ont été envoyées. Il convient donc de commencer à ramasser tranquillement les documents nécessaires. C'est dans ce but que nous allons rappeler certaines notions de base.

A) Revenus

Les revenus assujettis à l'impôt proviennent de plusieurs sources. La source de revenu la plus courante consiste évidemment dans le revenu d'emploi. Votre employeur vous fera parvenir à cet effet la formule T-4.

Il existe, cependant, d'autres sources de revenus:

— revenu provenant de successions ou fiducies (formule T-3)

— revenu provenant d'investissements, tels les intérêts, dividendes, etc (formule T-5)

— prestations d'assurance-chômage (formule T-4U)

— prestation du Régime des pensions du Canada (formule T-4)

— etc . . .

Dans chaque cas, il convient de s'assurer d'obtenir les différentes formules propres à chaque source. S'il y a eu plusieurs emplois, il faut s'assurer d'obtenir de chaque employeur la formule T-4.

B) Gains de capital

Il s'agit de revenus particuliers que la loi assujettit à l'impôt dans une certaine proportion. Il faut faire attention aux choses vendues durant l'année. C'est possible que le profit que cela a rapporté soit assujetti à l'impôt. Il conviendra alors de vérifier avec votre avocat les règles particulières qui s'appliquent.

A titre d'exemple, mentionnons que la vente d'un immeuble a généralement des conséquences fiscales (sauf, dans une certaine mesure, la vente de votre résidence principale). La vente d'actions de compagnie apporte également des conséquences fiscales. De plus, il faut examiner le cas des ventes de biens précieux, tels les bijoux, les tableaux de valeur etc). Il convient même de faire examiner les transactions comme les dons ou donations. Elles amènent également des conséquences fiscales.

C) Déductions

La loi permet également de réduire l'impôt avec certaines déductions. Il faut connaître celles-ci et les utiliser au maximum (ce qui est parfaitement légal et de bonne guerre). Nous allons en énumérer quelques unes:

- Frais médicaux: ramasser tous vos reçus (y compris les frais dentaires).
- Dons de charité: ramasser également tous vos reçus.
- Frais de garde d'enfant: il faudra consulter votre avocat, car il y a certaines règles bien précises dans un tel cas.

Frais de déménagement: ici également, il ne s'agit pas de tous les frais de déménagement. Il faudra consulter votre avocat.

- Cotisations professionnelles, ou syndicales.
- Frais de scolarité etc.

Il convient de noter également que certaines dépenses pour frais d'avocats peuvent être déduites de l'impôt dans certains cas. Par exemple, si un employé est obligé d'avoir recours à un avocat pour récupérer son salaire de son employeur, les frais d'avocat pourront alors être déduits. De même, s'il est nécessaire de contester une décision du ministère de l'impôt, par avis d'opposition ou appel, ces frais pourront à l'occasion être déduits. De même, certaines compagnies pourront déduire certains frais d'avocats; par exemple, si une compagnie de transport désire obtenir un permis de transport des autorités compétentes, les frais d'avocats pour y parvenir seront généralement déductibles.

Bref, à cette période de l'année, il faut commencer par ramasser tous les documents pertinents. Il faut également examiner si certaines transactions de l'année qui vient de se terminer n'ont pas amené des conséquences fiscales, telles que la vente d'immeubles, l'ouverture d'une succession, etc.

Article tiré du Journal Le Droit (à suivre)

Programmes adaptés à tous les niveaux

Cours de système métrique

Depuis la mi-janvier, à tous les lundis soirs un groupe de personnes très intéressés se réunissent à l'école afin de se familiariser avec le Système international d'unité qui s'implante très rapidement dans notre pays. Impossible de trouver un groupe d'élèves plus dociles! Les cours tirent à leur fin mais il est fort possible qu'avant la fin de l'année scolaire un autre groupe soit invité à l'école afin d'opérer une totale conversion au système métrique.

Tournoi des Jeux d'échecs

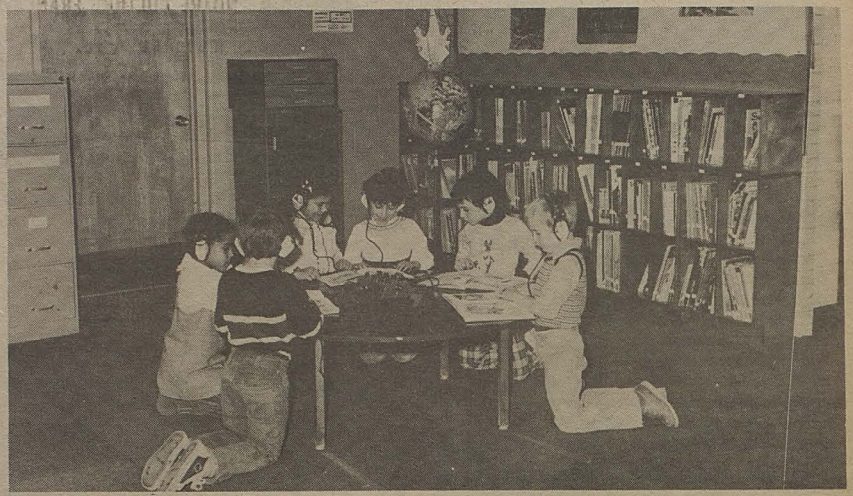
Un premier tournoi d'échecs a été remporté par David Bézaire de la 8e année française chez les séniors. Un autre doit débuter sous peu. Le but principal de ces compétitions est de déterminer qui aura l'honneur de représenter notre école lors d'un tournoi entre les écoles primaires tant publiques que séparées du comté d'Essex. Ce tournoi aura lieu à notre école.

Ballon Panier

La saison du ballon panier tire à sa fin. Nos élèves pratiquent avec ardeur et jouent de leur mieux afin de gagner s'il est possible mais avant tout afin de développer leur corps.

Aide aux personnes dans la nécessité

Nombreuses sont les activités et variés les programmes mis en vigueur dans toutes les classes pendant cette période liturgique de l'Avent: le carême. Les élèves sont invités à se rendre à l'église faire le chemin de la croix. On les invite à faire de nombreux petits sacrifices personnels. Mais l'insistance est mise surtout sur le côté positif des pratiques du carême. Les pauvres ne sont pas oubliés. La misère est grande dans le monde et les élèves en sont conscients. Aussi sont-ils invités à donner quelques sous afin d'aider à soulager quelque peu la misère sous toute ses formes. Nous souhaitons que nos élèves seront prêts à ressusciter avec le Christ au matin de Pâques.



Des élèves de la 2e année fréquentent le centre de ressources. De gauche à droite Ronald Meloche, Michelinne Smith, Christine Douglas, Babette Bouffard, Richard Sbrocca, Brad Rice.

Les élèves de la 7e année de la classe de M. Joseph Morin se perfectionnent dans l'art.

Notre groupe d'amateurs de flûte à bec. (Environ 20 jeunes)

AS-TU RENOUVELÉ TON ABONNEMENT?

L'équipe de ballon-volant avec leur entraîneur M. Dan Lovell.

Notre équipe de ballon panier avec Mlle Yvonne Soullière - leur entraîneur.

Spécial Ecole Sacré-Coeur de Lasalle:

SAUVEGARDER, RÉPANDRE ET ÉPANOUIR NOTRE CULTURE FRANÇAISE

DES ACTIVITÉS POUR TOUS DURANT TOUTE L'ANNÉE

CARÊME 75

Un groupe de jeunes étudiants fêtant le carême.

Parents, professeurs et élèves se joignent cette année afin de partager la justice, la dignité et l'espérance dans le monde souffrant.

La pauvreté et la faim accroissent dans l'univers entier. C'est peut-être difficile de s'imaginer la misère qui existe quand nous vivons dans l'abondance. Nous avons quand même l'obligation et la responsabilité de partager notre temps, notre talent et nos ressources par nos offrandes aux pauvres.

Pendant le carême tous sont encouragés de se priver de quelque chose et déposer la somme d'argent épargnée dans une canette destinée à ce projet. A la fin du Carême, ces offrandes seront présentées à l'offertoire de la Messe et ensuite remise à la Cosiété St. Vincent de Paul.

Plusieurs classes participent à la liturgie de la Messe à chaque dimanche. Des boîtes de nourriture amassées par les enfants sont placées au pied de l'autel et les pancartes des élèves décorent les murs de l'Eglise. Petit à petit le sacrifice devient une réalité dans la vie des étudiants et Carême 75' prend de l'envergure à l'école, au foyer et dans la paroisse.

UNE VISITE ÉDUCATIVE

C'est encore remarquable le nombre de petits enfants qui n'ont pas l'occasion de voir des animaux domestiques et par conséquent certains enfants en ont peur.

Le mardi 4 mars, les petits du jardin d'enfants sont allés visiter les animaux domestiques qui se trouvaient au centre d'achats Devonshire. Ils pouvaient entrer tout près des animaux, les soigner, les flatter, etc. La visite se déroulait assez bien avec l'aide des parents. Les enfants sont revenus contents de leur excursion.

LA CONFIRMATION

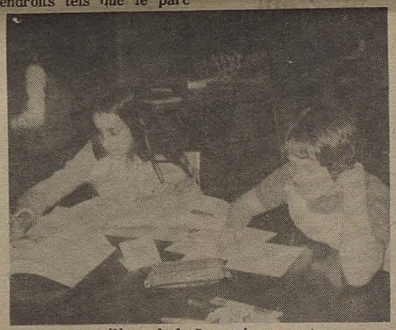
En huitième année un tableau d'affiche attire l'attention: "Préparez-vous pour votre confirmation car personne ne peut le faire pour vous." Les élèves prennent ces paroles au sérieux. Depuis quelque temps déjà, le père Morand a invité les confirmands à faire la demande personnelle pour la réception de ce sacrement. A différentes reprises il célèbre la Messe à l'école, tout en approfondissant leurs connaissances liturgiques dans son homélie. Le programme de catéchèse aussi porte sur la confirmation. Le tout forme une véritable occasion d'apprentissage. Donc, nous sommes confiants que le 4 juin, nos élèves seront prêts à accepter leur rôle dans la société de l'Eglise.

Vue de l'entrée principale de l'école Sacré-Coeur.

L'étude d'une autre culture, d'un autre pays:

LE MEXIQUE

C'était avec "mucho divertimiento" que les élèves de la septième année ont préparé et présenté des projets sur le Mexique. Nous en avions eu de toutes sortes, du relief jusqu'à la danse et le chant. Il nous était profitable de causer avec un copain de classe, Marc French, qui a séjourné déjà deux fois au "pays d'ânes". Maintenant nous connaissons des endroits tels que le parc Chapultapec, le Musée d'Anthropologie, Hochimilco, Acapulco, etc. Denise Martin, Charles Dupuis et Ronald St. Denis nous ont égayés par une danse typique mais adaptée à leur rythme canadien. En somme, les élèves ont décidé qu'un voyage au Mexique serait dans l'ordre mais malheureusement hors de leurs ressources monétaires pour le moment.



Les élèves de la 7e année au centre.

La visite dans nos classes bilingues

De temps à autre, nous recevons des demandes pour des visites éducatives faites par des écoles où il n'y a que le français oral. Ces visites tentent d'encourager les élèves à poursuivre leurs études en français. Pour les professeurs du français oral, c'est aussi une occasion d'obtenir une liste de ressources disponibles en français ainsi que de nouvelles idées dans l'enseignement.

Lundi, 10 mars des élèves de la 13e année de l'école secondaire de Harrow accompagnés de Mme Séguin, ont passé toute la matinée en train d'observer les classes bilingues au travail. Ils furent émerveillés de voir que les élèves du primaire en connaissaient beaucoup plus qu'eux et qu'ils s'adressaient sans crainte. Plusieurs des visiteurs ont exprimé leur envie à l'égard de l'éducation des élèves bilingues. Les bénéfices d'une telle visite sont toujours réciproques car l'intérêt que portent les anglophones vis-à-vis le français c'est sans doute réfléchir les nôtres aux valeurs du bilinguisme qui sont trop souvent prises pour acquis.

NOSTALGIE POUR LE BEAU TEMPS

UN GEAI BLEU
Ah— un geai bleu!
Qu'il est gentil
De la tête à la queue
Son plumage sert d'habit.

J'en prend soin,
Lui donne sa nourriture
Quand il a faim,
Il se perche sur la toiture.

J'aime tant cet oiseau
Aux couleurs bleues.
Je pense qu'il est très beau
Ce geai bleu.

Joanne Murphy

LE PRINTEMPS
Quand les oiseaux volent
Et les poules picottent le sol
Quand le soleil brille
Et les chenilles sortent
Quand les érables bourgeonnent
Et la cloche de l'école sonne
Nous savons que le printemps est arrivé.

Elaine Deslippe.

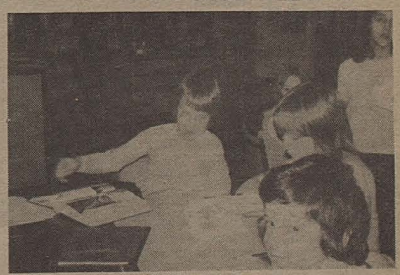
AU BORD DE L'EAU
Au bord de l'eau
Avec son chien,
Cela est bien beau,
C'est même serein.

Les arbres sont longs,
C'est vraiment beau,
Les feuilles sont jaunes
Près de l'eau.

Pierre se couche
Par-terre,
Oh! une mouche
Dans l'air.

Richard Joly.

Au bord de l'eau. . .Le printemps. . .Un geai bleu. . .



Les élèves de la 7e année au centre.

POINTE-AUX-ROCHES ASSEMBLEE ANNUELLE DES DAMES DE STE-ANNE

Près de 70 dames de la congrégation des dames de Ste-Anne dont une trentaine fut reçue dans la société à une réception par M. le curé Ouellette, se réunirent au sous-sol pour l'assemblée annuelle pour élire un nouvel exécutif pour l'année 1975. Le résultat des élections fut:

Présidente: Mme Marie Anne Labonté; 1ère vice-présidente: Mme Cécile Oriet; 2e vice-présidente: Mme Marguerite Mailloux; secrétaire: Mme Géraldine Mailloux; trésorière: Mme Rita Plourde et les conseillères: Mmes Rachel Pinsonneault, Elaine Quenneville, Lena Lévesque, Marie Mailloux, Jeannette Gagnon et Rita Dupuis. La présidente sortant de charge, Mme Lucy Tremblay, félicita les dames de leur présence et remercia le comité de 74 ainsi que toutes les dames de leur bon travail de l'année et a annoncé les parties de cartes qui ont eu lieu le 23 février et tous les dimanches jusqu'au 16 mars. La soirée se termina par une partie de cartes et vu que c'était le mardi gras, un goûter succulent aux crêpes fut servi.

COURS DE TRAVAUX MANUELS À L'ÉCOLE COMMUNAUTAIRE

Les membres du comité avisoire des écoles Brébeuf et Saint-Paul se sont réunis pour lancer un projet communautaire qui unirait les membres de leur communauté chrétienne et d'expression française. Avec l'autorisation et l'encouragement du Conseil des Ecoles Séparées du comté d'Essex, le projet commença à la fin du mois de février. L'inscription du 18 février assura des cours remplis pour les membres adultes, jeunes travailleurs et jeunes gens qui fréquentent l'école secondaire et même des élèves de 7e et 8e années. Ces cours qui sont gratis, comprennent un atelier sur le cuir, un cours de débutantes en crochetage et gros points, cours de danse "Ballroom", cours de base de guitare et cours en conversation française. La coordonnatrice et son assistant de ce projet qui durera dix semaines, est Mme Pauline Bernais, directrice de l'école Brébeuf et M. François Caron, directeur de l'école St-Paul où ces cours auront lieu.

LE CARNAVAL D'HIVER: UN DÉFI

Le club "Lions" de Pointe-aux-Roches organisa pour la troisième année un "carnaval d'hiver" sur le lac St-Clair, la fin de semaine du 14 février. Malgré le climat incertain et la pluie glaciale, on réussit à lancer les courses de moto-neige dimanche ainsi que le concours de la pêche samedi après-midi. Ces activités débutèrent par le choix des reines du carnaval, le vendredi soir. Celle-ci fut Mlle Annette Leblanc qui règna pendant les deux jours d'activités.

Plus de 300 personnes participèrent au "derby" de la pêche samedi dont le gagnant qui rapporta le plus gros poisson "doré", 7 livres et 2 onces, fut M. Bob Laforet. Bill Hooper rapporta le plus gros "doré" de la section junior. M. Charlie Marchand gagna le prix pour la plus grande perche, 14 onces et Marcel Caron, la plus grosse perche, 10 onces, pour la catégorie junior. Près de 800 personnes se rendirent au lac, le dimanche pour les concours de moto-neige pour hommes et femmes. La gagnante des femmes, Mme Bonnie Quinlan et le gagnant pour les hommes, M. Carrie Vanamclefort de Técumseh. Parmi les gagnants de diverses sources, nous trouvons les noms de William McKay et Jean Paul Rondot de Pointe-aux-Roches.

Les prix ont été donnés par les marchands de Pointe-aux-Roches et environs. Les revenus du carnaval, comme dans le passé, aideront à défrayer le coût des amusements du parc municipal et autres.

LA F.F.C.F.

Discussions sur les problèmes du couple à l'occasion de la 11e réunion annuelle

A la deuxième réunion de l'année, les dames de la F.F.C.F. de Pointe-aux-Roches, se rendirent en grand nombre avec leurs époux pour visionner le film "Souris, tu m'inquiètes". Ce film décrit une famille moderne plus ou moins heureuse où la femme se décourage dans son ménage. Ceci est dû au travail constant du mari qui plus ou moins néglige sa famille jusqu'au point où la maman se trouve prise à la maison, sans autre intérêt, et enfin, s'en va. Ce film très intéressant fit discuter très fortement par tous ceux qui étaient présents, environ cent personnes. Les invités de la soirée, M. et Mme Yvan Duchesne et quelques amis offrirent leurs impressions sur ce film et nous aidèrent à trouver des solutions aux problèmes de ce couple du film en mentionnant comment le mouvement de "La rencontre" pourrait leur aider, en citant des exemples semblables. Tous ont profité énormément de cette soirée.

Paincourt: Certificat de mérite pour M. Napoléon Roy

M. Napoléon Roy, président de la Co. King Grain & Seed et Pride Hybrid Seed, fut le récipiendaire d'un certificat de mérite décerné tout spécialement en remerciement de ses multiples contributions au besoin agricole ici en Ontario ainsi qu'au Québec. On lui accorda cet honneur lors d'un banquet du "Rotary Club" de Chatham à l'Université de Guelph tout récemment. Nous lui offrons nos sincères félicitations à l'occasion de ce digne hommage.

Art culinaire des dames de grande pointe

Le banquet annuel des Dames de Ste-Anne eut lieu à la salle St-Philippe de Grande Pointe, le 19 février. Les dames de Grande Pointe ont fait preuve de leur art cuisinier en servant un délicieux repas aux invités. A la table d'honneur, on remarquait la présidente Mme Léonard Faubert et son exécutif, Mmes Gérald Robert, Bernard Sterling, Ronald Peltier, Raymond Couture, notre curé Père Léo Charron et une de nos membres honoraires, Mme Wilfrid Béchard. C'est toujours avec joie et admiration qu'on reconnaît ces bonnes dames qui se sont dévouées et qui ont toujours coopéré aux activités de la société. Mme Sam Goudreau, hospitalisée depuis quelques mois, est aussi, méritante de cet honneur et Mme Faubert lui présentera l'hommage personnellement. La présidente souhaita la bienvenue aux dames en offrant ses remerciements pour leur coopération au cours de l'année 1974 et se sent rassurée une fois de plus d'une année de succès.

Le Père Charron se dit fier de ses "bonnes dames" qui se dévouent au bien-être de chacun et qui par contre contribuent énormément au soutien de la paroisse.

La soirée se termina par quelques parties de cartes auxquelles les dames ont su bien se divertir.

CAISSE POPULAIRE: Assemblée annuelle

Dimanche, le 16 février, les sociétaires de la Caisse Populaire profitèrent d'un bon déjeuner servi par les dames de Ste-Anne avant d'assister à l'assemblée annuelle au sous-sol de l'église. Le président, M. Edmond Gagner souhaita la bienvenue à ceux présents et M. Paul Haslip, gérant, donna le rapport financier. M. Alphonse Marentette qui depuis plusieurs années agissait à titre de gérant, se retire de ce poste cette année et remercie publiquement tous ceux qui l'ont encouragé et supporté au cours de son terme. Il fut élu directeur ainsi que M. Edmond Gagner et M. Pat L'Ecuyer. M. Bernard Sterling fut élu au comité de crédit. Il y eut discussions et commentaires concernant le renouveau de la Caisse avec l'approbation des sociétaires et tous repartirent confiants du succès prévu pour l'avenir.

NOS SYMPATHIES

PAINCOURT

Nous offrons nos sympathies à Mme Jean-Maurice Bélanger pour la mort de sa grand-mère, Mme Adelaide Burrows dont les funérailles eurent lieu le 17 février.

PAINCOURT

Nous offrons nos sympathies à M. Marion Klinard pour la mort de son père décédé en France le mois dernier.

PAINCOURT

Nous désirons souhaiter bonne chance et bon courage à tous les malades de la paroisse et que leur séjour à l'hôpital, s'il y a lieu, ne soit pas prolongé. Soyez assuré de nos prières.

CARON GRAIN CO. LTD

Wallaceburg 627-3337 627-4187

L.P. CARON, Gérant

Grande Pointe 352-0479

TOURNOI BALLON-PANIER: Bravo pour les entraineurs de nos écoles

Les sports prennent une vague de plus en plus grande et les écoles sont bien vues d'emboîter le pas pour une formation physique plus poussée. Malgré les sacrifices qu'il en coûte, les responsables ont entraîné nos élèves au ballon-panier et le tournoi est en marche. Nos filles et garçons après quelques exploits en sont sortis vainqueurs à maintes reprises et la compétition qui les attend saura bien se faire valoir en fin de semaine du 28 février. Bonne chance et félicitations!

DANIELLE ROY: PRIX D'EXCELLENCE POUR VIOLON

Le 30ième festival de musique fit son début à Chatham le 25 février en toute son emphase et des jeunes artistes de la communauté ont participé et ont pu rapporter des mérites et des éloges de la part des juges. Au piano, Mlle Jacinthe Marentette, fille de M. et Mme Gérard Marentette, Claire Roy, fille de M. et Mme Wilfrid Roy et Eugène Roy, fils de M. et Mme Norman Roy reçurent de hautes notes pour leurs interprétations personnelles. Un regain d'intérêt se fit sentir pour la musique de nos ancêtres - le violon qui se joue encore un peu partout dans la province chacun un peu à sa

façon et la mignonne Danielle Roy, fille de M. et Mme Paul Roy reçut un premier prix d'excellence en exécutant son morceau de violon auprès des adjudicateurs. La chorale de l'Ecole Ste-Catherine rapporta une note de 80, se méritant donc une première place et par contre participeront davantage dimanche le 9 mars au grand concert à l'auditorium Kiwanis de Chatham où tous les artistes renommés de la semaine sauront égayer les gens de l'audience. Nous saluons avec fierté ces jeunes musiciens et les félicitons pour leurs efforts et les nombreux sacrifices qu'ils ont du subir avant d'atteindre ce stage glorifiable de leur vie.

o-o-o

M. Edmond Chauvin au Conseil des ACO

Nous félicitons M. Edmond Chauvin qui fut choisi notre représentant au conseil consultatif des affaires franco-ontariennes tout récemment. Son dévouement envers la cause française nous assure qu'il aura toujours à coeur le bien-être de notre langue et les intérêts de notre secteur.

PAUL PERRAULT

Représentant pour

CENTRAL CHRYSLER PLYMOUTH

Pour un meilleur prix dans une voiture neuve.

790, Goyeau - Windsor, Ont. Tél. 256-7891

E.A. Archer

MONTRES & DIAMANTS

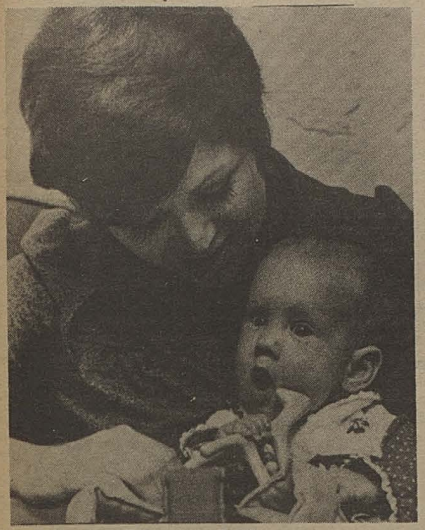
Tilbury, Ont. 682-2301

MOUSSEAU, DUBE, DeLUCA HILBERS FAZIO & O'NEIL

Barristers & Solicitors
Canada Trust Building

Windsor, Ontario N9A 5P1 258-0615

La mère, le bébé et l'allaitement



Le lait maternel: La source de Vie.

QUAND VOUS ALLAITEZ VOTRE BEBE: La bouteille de lait artificiel selon la formule X, les petits pots prêts à servir, le flacon de vitamines et le tour est joué. On y ajoute parfois un petit feuillet très discret "Quand vous allaitez votre bébé". La masse de publicité qu'on apporte à la mère fait passer inaperçu le petit feuillet sur l'allaitement, et l'organisme qui en fait la distribution n'a pas les moyens de faire concurrence aux grandes sociétés qui vous promettent "un gros bébé bien rose", tel qu'illustré sur leurs emballages.

Cet organisme d'éducation (à but non lucratif) n'existe au Québec que depuis 1961; il a été fondé aux Etats-Unis en 1956, dans le but de renseigner les femmes sur l'allaitement maternel. C'est la Ligue de l'art maternel, ou encore LA LECHE, mot espagnol qui signifie lait.

La Lèche veut dire aux mères ce que les médecins devraient dire: "L'allaitement n'est pas une formule dépassée et que ça demeure la meilleure alimentation pour le nourrisson.

Il y a maintenant 2200 groupes de La Lèche dans 35 pays. Au Québec, existent des groupes, à Montréal, à Mont-Laurier, Québec, Chicoutimi, Arvida, Jonquière et Hull. Partout la méthode est la même, une monitrice organise des sessions d'information au domicile, dans leurs institutions et dans les hôpitaux; les cours sont gratuits et donnés à celles qui en font la demande en téléphonant au no de La Lèche 238-5919.

RIEN DE MIEUX QUE LE LAIT MATERNEL: Selon les spécialistes en alimentation, La Lèche a raison en disant que le lait maternel est supérieur aux autres en glucides et vitamines, Cet organisme ne prône non seulement l'allaitement pendant les premières semaines, mais aussi recommande de ne donner que le lait maternel avec supplément de vitamine A et C à l'enfant, pendant les trois à quatre premiers mois, si mère et enfant sont en bonne santé, bien sûr. La Lèche a encore raison quand elle dit qu'on ne doit pas donner à l'enfant des solides dès les premières semaines car il n'est pas prêt physiologiquement.

Le lait maternel est-il suffisant? C'est un aliment complet pour le tout petit et rien ne lui manquera avant 3 ou 4 mois. Le bébé doit se développer à son rythme et ne manger des solides qu'au moment où il est prêt. L'Americain Pediatric Association recommande aussi d'attendre l'âge de trois mois avant de donner des solides à l'enfant.

LES NOMBREUX PREJUGES A FAIRE DISPARAITRE: La Lèche tente de réfuter de nombreux préjugés qui risquent de décourager la future maman qui songe à allaiter son enfant.

Ainsi on entend souvent dire que l'allaitement épuise la mère, mais grâce à une alimentation adéquate, l'organisme s'adapte rapidement. On dit qu'il doit grossir alors que seuls les mères qui mangent mal et en trop grande quantité engraissent.

Allaiter abîme les seins. Il suffit de porter, nuit et jour, pendant toute la période d'allaitement, un bon soutien-gorge.

D'autres fois on entend dire qu'allaiter rend esclave de l'enfant. Une femme qui allaite peut, au bout de quelques semaines, donner un biberon par jour à son bébé, ce qui libère au besoin.

Enfin, il faut souligner qu'il n'y a aucun rapport entre la grosseur des seins et la quantité de lait sécrété par la mère.

D'autres préjugés circulent encore à ce sujet, et c'est précisément la tâche de La Lèche de s'y appliquer pour les détruire et mieux aider ainsi la mère et l'enfant.

COMARTIN & DEZIEL
AVOCATS
545, Notre-Dame
Belle-Rivière 728-2000
Windsor 258-6382

Imprimerie
Lacasse
Técumseh, Ont.
735-4121

L'ALCOOLISME: La maladie qui coûte le plus aux contribuables canadiens

L'alcoolisme: le fleau destructeur.

(Photo P. COTE)

L'alcoolisme est un problème social et économique considérable, l'un de ceux qui contribuent le plus à l'augmentation des frais de la santé au Canada, affirma le ministre fédéral de la santé, M. Marc Lalonde, lors d'une conférence de presse donnée à l'issue de la récente conférence des ministres de la santé du pays.

STATISTIQUES: Les personnes qui s'adonnent à l'alcool représentent environ 80 pour cent de la population adulte âgée de 15 ans et plus. Leur consommation moyenne représente 2.6 gallons d'alcool par an.

Environ 7% des consommateurs d'alcool consomment 40% de tout l'alcool vendu, soit en moyenne 15 gallons d'alcool absolu par consommateur.

IVRESSE AU VOLANT. La consommation abusive d'alcool est une des principales causes des accidents sur la route. Bien qu'il est difficile d'évaluer correctement le rôle de l'alcool dans les accidents de la route, on admet que dans 30 à 50 pour cent des cas, ces accidents sont causés par l'alcool. Selon les déclarations de M. Robert Welch, procureur général de l'Ontario, les accidents d'autos reliés à l'abus de l'alcool coûtent cette année $130 millions aux contribuables de sa province seulement.

GRAVES MALADIES. Une consommation prolongée d'alcool, de .5 à 25 ans, entraîne de grosses maladies du foie comme l'hépatite et la cirrhose. Au Québec, de 1951 à 1971, le nombre de décès causés par la cirrhose du foie est passée de 195 à 558. Cette augmentation s'est surtout fait sentir dans les groupes de 40 à 70 ans. Le coût de l'hospitalisation pour cirrhose du foie s'élève à $3 millions par an seulement au Québec.

L'alcoolisme est aussi une cause importante des maladies mentales. A la fin de 1969, 67 enfants de moins de 15 ans souffrant d'alcoolisme étaient hospitalisés dans des établissements psychiatriques du Canada.

LES ADOLESCENTS: L'alcoolisme chez les enfants a pris dernièrement une allure inquiétante. Une enquête a montré qu'aux Etats-Unis la moitié des adolescents encore aux études prennent de l'alcool au moins une fois par mois; le 60% ont admis qu'ils s'ennivraient une fois par mois.

La même situation a été notée en Allemagne de l'Ouest, en Suède et au Canada où on s'inquiète de l'augmentation de l'alcool consommé par les adolescents de 18 à 21 ans.

M. Lalonde a souligné que "tous les pays capitalistes faisaient face à ce problème auquel aucun n'a encore trouvé de solution."

La Suède possède le record de la plus forte consommation par capita d'alcooliques à 10 millions, dont 7 millions sont conducteurs d'autos.

Un document fédéral suggère certaines façons de lutter contre l'alcoolisme comme: une campagne de publicité, contrôle plus sévère de la publicité, subventions à des conseillers sur les problèmes de l'alcool, créations de programmes à l'intention des travailleurs aux prises avec le problème.

(article tiré du journal le Droit)

M.Louis Cazabon à l'honneur de ses amis

Plus de 400 amis de M. Louis Cazabon, gérant de la Coopérative de Pointe-aux-Roches depuis 25 ans, lui firent honneur à un banquet d'appréciation pour son bon travail depuis la fondation de cette coopérative. Dû à la bonne administration et le dur travail, cette coopérative est dans le moment la plus fructueuse des environs. Les directeurs, les employés, membres d'autres coopératives, le ministre d'agriculture, M. Whelan, M. Ruston, les fondateurs et bien d'autres le félicitèrent chaleureusement.

POUR VOUS MESDAME: L'entretien des vêtements

LES VETEMENTS LAVABLES.

Depuis l'apparition des fibres synthétiques, nombreux sont les vêtements que vous pouvez laver vous-mêmes. Conservez les étiquettes et suivez scrupuleusement les conseils d'entretien.

Lavez-les fréquemment dans une savonnée légère, ils s'useront moins vite et resteront plus beaux que si vous laissez s'incruster poussière et transpiration. Suspendez-les correctement: les robes, les vestes boutonnées, posées sur un cintre, les jupes maintenues par la taille, les pantalons dans leurs plis. Quant aux taches, vous pourrez également les traiter, en tenant compte de leur nature et de celle de la fibre qui constitue en majeure partie le tissu.

Gants. En laine, ils se lavent comme tous les lainages. En tissu: ils se lavent selon la nature du tissu. En peau lavable: enfilez-les, et procédez comme si vous laviez les mains dans un bain d'eau tiède additionnée d'un produit spécial pour cuir. Rincez-les à l'eau tiède mélangée à quelques gouttes de glycérine. Faites-les sécher à plat et à l'ombre. En peau non lavable: enfilez-les de préférence sur un support en forme de main, frottez-les avec une flanelle imbibée d'essence minérale ou de benzine. Mais il est toujours préférable de les confier à un teinturier.

(Suite à la page 12)

LE MESSAGE DES ÉTOILES

Quinzaine du 1 au 15 avril

CAPRICONE
du 22 déc. au 20 janv.

Temps ou l'intuition, l'originalité, l'initiative doivent aller ensemble et porter fruit. Fiez-vous à vous même

VERSEAU
du 21 janv. au 19 fév.

Il ne faut pas s'en faire. Tout finira par s arranger. Soyez calme! L'importance c'est d'agir avec sincérité et l'on vous en tiendra compte

POISSON
du 20 fév. au 20 mars

Vous n'avez pas à vous inquieter des événements qui se déroulent auprès de vous. N'essayez pas de changer leur cours.

BELIER
du 21 mars au 20 avril

Les astres vous sont favorables pour solutionner les litiges qui règnent en votre famille. Soyez francs; sincères pour faire valoir vos droits. Tout le monde vous sera reconnaissant.

TAUREAU
du 21 avril au 20 mai

Demandez l'opinion de connaisseurs et non à des novices les conseils dont vous avez besoin. L'âge et l'expérience vont de pair.

GEMEAUX
du 21 mai au 21 juin

Ne décidez rien qui tirerait à des suites sans retour Celà pourrait vous être fâcheux. Réfléchissez encore avant de passer à l'action.

CANCER
du 22 juin au 22 juillet

Il faut vous méfier de certains projets de vos amis. Choissez ceux qui sont les plus susceptibles de réussir. Sovez réaliste!

LION
du 23 juillet au 23 août

La chance vous sourit encore. Laissez-vous aller selon votre désir sous votre bonne étoile. Mais assurez-vous d'un minimum de sécurité.

VIERGE
du 24 août au 22 sept.

Attention aux étourderies. Sorgez à votre organisation de travail.. Une invitation pourrait amener un voyage, Ne refusez pas!

BALANCE
du 23 sept. au 23 oct.

Période de temps très favorable pour toutes entreprises risquées. La chance vous sourit tant sur le plan sentimental que professionnel.

SCORPION
du 24 oct. au 22 nov.

Le temps c'est de l'argent. Ne perdez pas votre temps à des futilités.Choissisez avec attention vos dépenses et ne gaspillez pas l'argent péniblement gagné.

SAGITAIRE
du 23 nov. au 21 déc.

Période de temps ou tout ce qui demande de la patience et de la persévérance, de l'endurance sera favorisé

LE TAUREAU: Caractère et personnalité

Signe de terre. Réaliste et pratique, il montre une sensibilité profonde. Il aime les choses fermes, stables. Mais ce qui caractérise le plus le signe du Taureau est son désir de vivre; il cherche dont profits du présent plus que programmer l'avenir. Puisqu'il jouit de la vie au maximum, il est un bon gourmand, parfois en excès.

Il est aussi possessif et il serait dangereux de le rendre jaloux. Bien que parfois il semble être infidèle, il ne l'est pas en réalité. Généralement le Taureau est hypocrite.

En général, il est un bon compagnon, mais menteur de classe d'où manque de sincérité.

Parmi les professions choisies par le Taureau, on trouve des enseignants, des architectes. Mais il est aussi boulanger, restaurateur, cuisinier, décorateur, coiffeur, c'est-à-dire tout ce qui se rapporte aux sens; et aussi musicien, sculpteur, peintre.

Le Taureau et les autres signes:

Il y a des possibilités d'entente entre le Taureau et le Poisson, le Cancer, la Vierge, le Scorpion. Avec un autre Taureau et le Bélier, il faut qu'il y ait des activités similaires et une même optique. Difficile avec le Sagittaire, le Lion, le Verseau et la Balance; avec le Capricorne s'il y a de la tolérance et avec les Gémeaux et le Poisson si on diversifie les activités domestiques.

MOTS CACHES

8 lettres cachées

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	H	T	T	X	T	N	T	D	E	E	R	P	S	U	T
2	S	N	N	I	U	I	N	L	R	E	G	E	A	N	R
3	E	E	O	E	A	E	A	E	M	U	U	R	E	R	A
4	R	S	S	R	M	R	V	R	T	Q	O	M	U	T	I
5	I	S	I	E	M	E	A	R	I	N	E	L	O	P	R
6	A	A	E	E	T	A	S	G	O	U	A	T	M	N	E
7	I	T	S	R	P	T	L	U	Q	M	I	L	O	S	N
8	T	N	N	O	E	A	E	I	E	S	S	S	U	P	N
9	N	E	D	E	T	I	N	N	S	I	I	S	S	O	O
10	E	E	N	S	I	O	T	U	N	A	R	N	D	E	R
11	T	E	O	A	C	A	A	L	R	O	T	O	N	L	T
12	I	N	L	A	B	L	R	L	A	G	S	I	B	E	S
13	N	N	L	L	O	L	A	I	E	I	E	R	O	A	A
14	E	O	E	E	A	M	E	T	T	P	I	C	N	N	L
15	P	S	S	E	E	M	R	E	E	E	E	S	O	R	P

Aussitot
altières
armer
apode
aloes

Crions

Etiraient
entassent
étal
épurge
épela

Garait

Irait

Laborieusement
laconiquement
lamentables
lourd
lame
larmes

Mous
morveux
malle

Normalisation
nostalgiques
nodosité
nullité
nier

Pénitentiaires

panurge
plastronner
peine
poéle
prose
pari

Roulante
raison
râle

Savant
sonnettes
sonnée
sans

Tenable
traire

REPONSE: HUISSIER

LE CHIFFRE CACHÉ

1. Si vous avez découvert la combinaison des chiffres, quel est le chiffre qui manque? 10 - 20 - 4
15 - 30 - 6
25 - 50 - ?

DEVINETTE

Un monsieur possède un agneau, un loup et un amas d'herbe. Il doit traverser une rivière à l'aide d'une barque, mais sa barque ne peut supporter que deux choses à la fois, c'est-à-dire: le monsieur et le loup, le monsieur et l'agneau ou le monsieur et l'amas d'herbe. Que doit-il faire pour les faire traverser la rivière de telle manière qu'il ne laisse pas en même temps le loup et l'agneau (il va le manger), l'agneau et l'herbe (il va la manger)?

VRAI OU FAUX

1. PACHA - Titre honorifique en Turquie VRAI - FAUX
2. TOBOGGAN - Machine pour faire des trous sur un mur VRAI - FAUX
3. DUNE - Nom d'une déesse de la mythologie latine VRAI - FAUX
4. BLAME - Opinion défavorable VRAI - FAUX
5. AMIANTE - Sorte de bois VRAI - FAUX
6. GLADIATEUR - Homme qui combattait au cirque à Rome VRAI - FAUX
7. RATON - Jeune rat VRAI - FAUX
8. VIADUC - Temple ancien au Mexique VRAI - FAUX
9. JUDOKA - Personne qui pratique le judo VRAI - FAUX
10. IMPRECATION - Souhait de malheur contre quelqu'un VRAI - FAUX

JEUX ÉDUCATIFS

REBUS 3. - Qu'est-ce que c'est?

UNE L E ?

Quels sont les moyens de locomotion employés par ces petits personnages?

A CHACUN SON DU

Voici les noms de 10 pays et les noms de 10 journaux. Dites quel est le journal qui est publié dans chacun des 10 pays.

Al Ahram	La Prayda
Pueblo	Le Monde
La Tribune de Genève	L'Observatore Romano
The Times	New York Times
Il Tempo	Le Rempart

Egypte - Angleterre - Canada - Russie - Italie - Suisse - France - Espagne - Vatican - Etats-Unis.

LE FRANÇAIS CORRECT PAR L'EXERCICE

On ne dit pas:	On dit:
Votre demoiselle	Votre fille
Votre jeune homme	Votre fils
Solutionner	Résoudre
Je lui en causerai	Je lui en parlerai
Cent dollars chaque	Cent dollars chacun
Il m'indiffère	Il m'est indifférent
Pas d'admission	Défense d'entrer
Blanc de commande	Bon de commande
Centre d'achats	Centre commercial
Opérer un camion	Conduire un camion

OUBLI ET EXCUSE

Nous signalons que la Société St-Jean-Baptiste Régionale, en la personne de M. R. Drouillard qui est son président, a participé avec un chèque, don pour le couronnement de Mlle Sud-Ouest qui a eu lieu le vendredi 31 janvier.

Nous remercions la Saint-Jean-Baptiste pour sa collaboration et nous lui présentons nos sincères excuses.

Louise St-Denis.

DUPLIN

Contractor - Specialites

Vinyl Siding
Storm Windows
Roofing
Eavestrough

Pour tous renseignements

Téléphone au 258-7938 Windsor

Chronique Médicale: COMMENT SUPPORTER VOS RHUMATISMES

Aux Etats-Unis, on compte dix millions de rhumatisants (autant de cancéreux, cardiaques, diabétiques, tuberculeux) dont trois cent mille invalides pour plus d'un an. En Grande-Bretagne, 10% des arrêts de travail, aux Pays-Bas, 20% des heures de travail perdues sont dus aux rhumatismes. C'est dire l'importance du mal et la nécessité d'y porter remède.

Le traitement des rhumatismes fait d'incessants progrès: de nouvelles substances anti-douleurs et anti-inflammatoires, de nouvelles opérations, de nouveaux traitements électriques, les cures thermales calment les crises douloureuses, évitent l'aggravation ou ralentissent l'évolution. La rééducation, dirigée par les kinésithérapeutes spécialisés, réduit les impotences, l'ankylose. On ne verra plus de rhumatisants comme nous en avons toujours connus, pliés en deux, si courbés qu'ils ne voyaient plus le ciel, ou cloués à vie dans leur fauteuil. Mais, si l'on soulage, on ne guérit pas: ni les rhumatismes inflammatoires, aigus ou chroniques (arthrites avec gonflement, chaleur) ni les rhumatismes d'usure, de dégénérescence (arthroses, avec articulation sèche, froide) dont la cause, parfois infectieuse, est généralement inconnue. Toutefois, vous pouvez éviter la douleur, ou l'atténuer, en facilitant ou en simplifiant certains gestes quotidiens. Voici les conseils pratiques que donnent les rhumatologues:

Vos vêtements:

Le froid, le temps orageux, l'approche de la pluie augmentent les douleurs articulaires. Le simple air frais qui émane des bouches de climatisation suffit parfois à déclencher des maux de reins, torticilos, névralgies. Vous devez donc porter des vêtements chauds, d'autant plus que votre circulation, souvent mauvaise au niveau de la peau, vous rend plus sensible au froid. Vous devez aussi votre amplitude de mouvements étant limitée, pouvoir vous vêtir et vous dévêtir sans mal.

Choisissez des vêtements qui allient chaleur et légèreté, dont les larges emmanchures, les formes souples, les fermetures facilement accessibles, favorisent l'aisance des mouvements: pas de gros tissus épais, de boutonnages ou fermetures à glissière dans le dos.

Prenez des chemises et sous-vêtements en fin lainage aéré, ou en soie, comme on en porte aux sports d'hiver, ou bien dans ces tissus spéciaux dont le frottement contre la peau dégage une petite quantité d'électricité, génératrice de chaleur. Pour sortir, un pantalon en lainage, de préférence à une jupe. Les hommes porteront un survêtement de laine léger et chaud, imperméable au moins à une petite pluie (il n'est pas recommandé de s'exposer à une pluie prolongée), mais perméable à l'air, pour éviter la macération de la sueur, comme cela se produit avec les cirés ou les textiles artificiels: un loden, voire une pelisse, aujourd'hui à la mode.

Ne sortez jamais dans le froid les mains nues, même pour "un petit tour". Mettez des gants de laine et des gants fourrés, ou mieux, des moufles qui ne gênent pas la circulation, si vous restez longtemps au froid.

Aux pieds, à la campagne: sabots de bois ou sabots-bottes avec tige de cuir lacée, portés sur des chaussettes de soie naturelle ou de laine, ou des petits chaussons de laine. S'ils vous gênent pour marcher, bottes ou demi-bottes, souples, ou en cuir fourré, faciles à mettre et à retirer. En ville, préférez aux souliers fourrés les chaussures type après-ski où le pied se trouve moins à l'étroit.

Chez vous: pantoufles chaudes, robe de chambre en lainage ou tissu des Pyrénées. Attention toutefois à la superposition de sous-vêtements, lainages, châles, écharpes, à laquelle s'habituent nombre de rhumatisants. Quand la peau transpire trop et n'est pas aérée, les mouvements deviennent encore plus pénibles. Si vous avez pris le pli de vous survêtir, rééduquez votre circulation par des frictions révulsives, puis découvrez-vous peu à peu.

(à suivre)

POURQUOI LA FEMME S'INTÉRESSE-T-ELLE À LA MODE?

(S.O.P.) Un sujet intéresse la femme passionnément et c'est la mode; elle y passe un temps considérable à choisir, étudier, s'habiller, se coiffer, se maquiller toujours selon les derniers dictons de "LA MODE". En ces temps de contestations, est-il possible que la femme en général, conteste à son tour les travaux des principaux génies créateurs qui dictent ce que la femme doit porter, comment elle doit se maquiller et comment se coiffer?

On a dit quelque part que le rôle du créateur est "d'inventer des formes" plutôt que de simplement "fabriquer des vêtements."

Etant donné que la majorité de ces "créateurs" et ils sont en majorité masculins, dans le domaine de la Haute Couture, ce qui semble à première vue, une anomalie, l'on constate que c'est l'homme qui habille la femme.

Mais l'on nous répondra que la femme s'habille pour diverses raisons, pour elle-même, pour plaire à son mari, ou à son ami, ou encore pour plaire aux hommes.

Par conséquent l'on veut savoir pourquoi la femme s'habille? Si elle le fait pour elle-même donc, il est compréhensible qu'elle porte des vêtements qui n'ont pas tellement l'aspect pratique.

Au fait lors d'une parade de modes, surtout dans les établissements de luxe, quand avez-vous entendu l'expression "robe de travail" ou "robe de maison"? Il s'agit plutôt d'expressions telles que "robes du soir" ou "grandes sorties", ou encore "pour le bal" et même "robes de cocktail" et souvent aussi "pour votre sport favori". L'on y voit d'innombrables costumes et ensembles pour toutes les activités féminines, sauf bien entendu "la robe de travail" ou le "vêtement de maison".

Par conséquent, il n'est pas surprenant que les "couturiers" se spécialisent dans le dessin de créations possédant les lignes les plus exotiques, et souvent même des vêtements que seules les femmes les plus élégantes peuvent se payer et dont le prix est généralement fort élevé.

Par ailleurs, il ne faut pas oublier que la majorité des femmes et il faudrait même dire la très grande majorité des femmes, ne peuvent se permettre des "robes du soir" dont le prix varie entre $500.00 et $1,000.00. L'on ne verra que les artistes arrivées, vedettes de l'écran (petit ou grand) et personnalités de divers milieu qui pourront se permettre de tels luxes.

(à suivre)

- Activités à . . .

(Suite de la page 2)

Emery, Anthea Helling et Thérèse Renaud. Mercredi, le 12 mars, les filles joueront en finale à l'école St-Angèle, contre l'équipe gagnante de la division "C" de l'est de la ville, c'est-à-dire l'école St-Joseph. Si elles en sortent victorieuses, l'école Lucien Beaudoin détiendra le championnat et le trophée de ballon-panier pour la première fois de son histoire.

Durant la période du 21 janvier au 20 février, nos deux équipes ont joué six parties d'exhibition contre St-Edouard, St-François et St-Antoine. L'équipe de garçons s'est vue éliminée du tournoi en perdant la première partie éliminatoire contre St-André. Dommage!

YOUPI! VICTOIRE EN BALLON-VOLANT

L'équipe des filles de ballon-volant de l'école Lucien Beaudoin est heureuse d'annoncer qu'elle a gagné tous les jeux jusqu'à la semi-finale. Chaque membre de l'équipe a reçu un écusson sur lequel on peut lire:

W.S.S.A.A.
1974
West Girls
Lucien Beaudoin
Volleyball
C. Div.
CHAMPS

Voici la teneur de l'adresse présentée à madame Joséphine Lancop par l'équipe féminine de ballon-volant, championne de la division "C" de l'ouest de la ville pour 1974:

Chème madame Lancop,

Je veux vous remercier, au nom des filles de l'équipe de ballon-volant, pour nous avoir entraînées à bien jouer. Sans votre patience et votre coopération, notre équipe n'aurait pu réussir comme nous l'avons fait. Chaque matin, où nous avions le gymnase, vous êtes venue et chaque soirée également, pour nous faire pratiquer. Nous sommes vraiment heureuses de vous avoir comme entraîneur, madame Lancop. Merci beaucoup. Nous n'avons pas gagné le tournoi, mais ce n'est sûrement pas de votre faute. A vous, nos plus sincères mercis!

L'équipe 1974-75

COURS DE PEDAGOGIE FAMILIALE ET DE TECHNOLOGIE

Depuis mercredi, le 4 février, des cours de pédagogie familiale et de technologie sont présentées aux élèves de la 8e année. Comme d'habitude, ces cours ont lieu à l'école Msgr C.G. De Santis, tous les mercredis, de 9 h. à 11 h. 30 et les élèves s'y rendent en autobus scolaire. Le cours de pédagogie familiale inclut les sujets suivants: Aliments et nutrition, gestion, habitation, habillement et développement de la famille et de l'enfant. Le cours de technologie couvre l'étude des outils et des procédés et méthodes employés dans les diverses branches de l'industrie. Les deux cours sont ouverts aux garçons et aux filles. Les étudiants sont libres de choisir celui qui leur plaît, mais une fois fait, leur choix est définitif.

Richard Cousineau

POÈTE EN HERBE

SOUVENIR

En ce jour de souvenir et de gloire
Que de pères et de fils nous ont fait voir
Leur courage devant cette guerre
Qui les a tous mis en terre

Aucun n'a rebroussé chemin
Mais sont avancés avec soin
Dans ces cratères entre ciel et terre
Ils tuèrent tous à contre-coeur
Pour ce partage de la gloire et de l'honneur

Malgré leur résistance à la mort
Ils se sont soumis sans effort
A rejoindre leur frère déjà mort

VIVRE

Vivre pour vivre
Et survivre pour vivre
Là est le ferment du vin.

J'ai bu de ta coupe
Et j'en suis ivre,
Ivre de vivre
Ivre de survivre.

Avale le tout d'un seul coup
Et tu n'y verras plus du tout;
Du tout qui est de vivre et de survivre.

Vivre pour vivre
Et survivre pour vivre
Là est le ferment du vin
Là est le début de la fin

JACQUELINE GREGHEUR

VU ET ENTENDU

Une bonne bière froide, dorée, pétillante . . . ça vous intéresse? . . . Certainement! A 25c . . . Encore plus! Rendez-vous donc à la taverne du Centre Canadien-Français. On y trouve, paraît-il, la meilleure bière au meilleur prix en ville. Levez le verre au Club Alouette!

o-o-o

Saviez-vous que plusieurs projets d'été ont été présentés au Secrétariat d'Etat? Entre autres, on parle de garderie d'enfants, de troupe de théâtre ambulante, de recherche de folklore francophone dans le Sud-Ouest ontarien et d'inventaire des services bilingues à Windsor et dans le comté. Ca bouge chez les jeunes.

o-o-o

Dans son budget 1975-76, l'ACFO régionale (c'est vous francophones, dit-on) garde comme première priorité l'aide en personnel au journal Le Rempart. Selon l'ACFO, le journal est présentement le meilleur mode d'animation et doit devenir un hebdomadaire pour remplir son rôle efficacement. Si tous les francophones se donnent la main, ca réussira!

o-o-o

Dans le Windsor Star du 1er mars 1975, vous avez lu ce fameux article sur la valeur du bilinguisme au Canada? . . . A mon avis, si c'est l'argent "qui compte dans le monde", pourquoi gardons-nous les écoles, collèges et universités, les églises, les parcs, les musées, les vieux, les invalides, les prisonniers, les chômeurs, les . . . ? Mais si c'est l'homme qui compte, alors là . . . ?

Visites mondaines;

Madame Félix Renaud de McGregor rendait visite à ses deux filles: Mme Marcel Lacourcière de Georgetown et Marguerite de Ste-Catarines.

Kathleen de Toronto avait le plaisir de recevoir ses parents, M. et Mme Ben Westfall. Marcel Lacourcière, accompagné de son épouse passait une agréable fin de semaine chez sa mère, Mme Alma Lacourcière.

o-o-o

Grande-Pointe

Félicitations à M. et Mme Corrin Emery qui fêtèrent cinquante ans de mariage, le 9 mars; à M. et Mme Donnie Brown, qui fêtèrent 49 ans de mariage, le 9 février et à M. et Mme Roger Blondell qui fêtèrent 26 ans de mariage.

o-o-o

Naissances:

M. et Mme Gary Couture sont fiers d'annoncer l'arrivée d'une petite fille le 27 février. Le 5 mars, M. et Mme Aldo Thériault eurent une petite fille.

o-o-o

Félicitations à Mlle Constance Cadotte, fille de M. et Mme Donald Cadotte, qui épousa M. Raymond Pietras, le 28 février.

o-o-o

Prompt rétablissement à M. Glen Cadotte, M. Armand Tétrault, Mme Beula Benoit, Mme Leona Lozon et Maurice Rossignol.

o-o-o

Le festival de patins à Chatham eut 5 participants de Grande Pointe: Louise Benoit, Anne-Marie Tétrault, Michelle Van Hove, Michel Tétrault et Gabriel Tétrault.

o-o-o

M. Aurèle Rossignol et M. John Leclerc ont été des gagnants lors du dernier tirage de la loterie olympique.

o-o-o

M. et Mme Lionel Benoit, Lucille et Michel,, M. et Mme Norman Benoit, M. et Mme Clément Brown, M. et Mme Réginald Charron, M. et Mme Alvin Griffore visitèrent la Floride. Mme Donat Lachance a passé la fin de semaine avec son mari qui travaille à Cornwall. M. et Mme Dick Goodwin, Richard et Jennifer passèrent deux semaines au Mexique.

M. et Mme Doré Sylvain sont allés à Las Vegas.

o-o-o

Les élèves de l'école St-Philippe ont joui de la Semaine française. Ils ont entendu un concert donné par M. Potvin; ils ont mangé des bonnes crêpes préparées par les dames de la paroisse et ils ont présenté un petit programme français pour leurs parents. Les élèves ont chanté pour la première fois, le chant de l'école, composé par Mlle Pierrette Ménard, la directrice. L'emblème de l'école a été dévoilé et expliqué par M. Paul Bélanger, titulaire de la 7e et de la 8e années.

- Pour vous mesdames . . .

(Suite de la page 9)

Cravates. Elles se lavent aussi selon la nature de leur tissu. Dépoussiérez avec une brosse souple à longs poils pour ne pas érailler la soie. Attention les rayons (acétate ou viscose) se différencient mal, aussi pour éviter tous dégâts, ne pas employer d'alcool, trichloréthylène ou acétone. Pour un repassage parfait, décousez la cravate, repassez-la à plat et recousez-la. Pour défroisser une cravate, posez-la, enfilée sur un tendeur spécial, au-dessus d'une casserole d'eau bouillante, laissez-la sécher sur le tendeur.

Foulards. Ils s'entretiennent selon la nature du tissu.

SOLUTION DES JEUX

1- 10

2- D'abord, il fait traverser l'agneau et le laisse sur l'autre rivage; ensuite il fait traverser le loup et il reprend l'agneau en le laissant où il était la première fois pour prendre l'herbe et le laisser avec le loup. Finalement, il retourne pour reprendre l'agneau..

3- Une oie

4. VRAI ou FAUX.

1. VRAI - 2. FAUX - 3. FAUX - 4. VRAI - 5. FAUX - 6. VRAI - 7. VRAI - 8. FAUX - 9. VRAI - 10. VRAI.

1- cheval 2- automobile 3- canoé 4 - vélo 5- moto 6- barque 7- trottinette 8- patins à glace 9- voiture à cheval.

"Vous avez le droit d'être exigeant."

Ce n'est pas votre assureur-vie qui vous le reprochera. Il ne demande pas mieux que de vous prouver sa compétence.

J'en parle en connaissance de cause, car c'est ainsi que j'ai constaté que le mien est un homme sérieux, consciencieux. Il ne se contente pas de répondre à mes questions. Il explique; il va au fond des choses. Et quand il n'est pas tout à fait sûr de son affaire, il ne craint pas de se renseigner. C'est la marque d'un véritable conseiller qui se tient à la page et ne reste pas assis sur ses diplômes. D'ailleurs, l'intérêt qu'il porte à son association professionnelle et à tout ce qui se publie sur l'assurance-vie en est une autre preuve.

Ce que j'aime aussi chez lui, c'est qu'il ne se limite pas à sa profession. Il est présent et actif dans son milieu.

Quant à ma situation, il la connaît bien, car il s'est donné la peine de l'étudier. Aussi est-ce avec plaisir que j'accepte de temps à autre de revoir mon portefeuille d'assurance-vie avec lui.

J'ai une autre raison de l'apprécier: c'est grâce à lui que j'ai connu le Centre d'information de l'assurance-vie. Je vous recommande le Centre si vous désirez obtenir des renseignements d'une autre source.

N'ayez donc pas peur d'être exigeant envers votre assureur-vie. Et n'hésitez pas non plus à communiquer avec le Centre d'information. On y est à votre service.

Le Centre d'information de l'assurance-vie
666 ouest, rue Sherbrooke, bureau 1407
Montréal, Qué. H3A 1E7
On peut téléphoner au Centre sans frais de n'importe quel endroit au Canada.
Il suffit de composer 1-800-361-8070

For information in English:
The Life Insurance Information Centre,
44 King St. West, Toronto, Ont. M5H 1E9
Telephone: 1-800-261-8663

Le Centre d'information de l'assurance-vie.
Un service des compagnies d'assurance-vie du Canada.

Cordiale bienvenue!!!

SEAWAY HÔTEL

Ted O'Hearn, Gérant général

253-7281

430, OUELLETTE WINDSOR

CHEZ-NOUS.... VOUS ETES CHEZ-VOUS... OU PRESQUE